

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 23 «Теремок»

---

УТВЕРЖДЕНО  
И.о. Заведующего МКДОУ  
«Детский сад № 23 «Теремок»  
В.Ю. Петалова  
« 09 » « 09 » 2025 г.

Краткосрочный познавательно-творческий проект для детей  
средней группы «Петушок»

**«Русские народные промыслы России»**

Воспитатель:  
Костромитина Н.А.

ТАЛИЦА 2025г.

## **Паспорт проекта**

**Участники проекта:** дети средней группы, воспитатели

**Возраст детей:** 4-5 лет

**Проблема:** В современное время познавательный интерес у детей к традициям и народному творчеству развит очень слабо. Также он слабо развит и к народной игрушке, к её истории. Родители перестали покупать детям народные игрушки, и если не знакомить ребенка в дошкольном возрасте с народно-прикладным искусством, то не будет достигнуто полного ознакомления с историей, культурой своего народа. Вследствие этого, у детей произойдет обеднение нравственно-патриотических чувств.

**Актуальность:** Обладая нравственной - эстетической и познавательной ценностью культура русского народа способствует глубокому воздействию на мир ребенка. Она хранит в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры. Приобщению детей к истокам русской народной культуры: Приобщая детей к русской народной культуре, надо стараться привлекать детей к художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ раскрыл нам самое ценное из своих культурных достижений.

**Цель проекта:** Приобщить детей к истокам русской народной культуры. Сформировать основы патриотического воспитания посредством ознакомления с историей и культурой России, художественных промыслов русских народных произведений.

### **Задачи проекта:**

- вызвать у детей уважение и интерес, к истории, культуре, языку русского народа;
- познакомить детей с разными формами устного народного фольклора и разными видами народного творчества;
- расширять кругозор детей, словарный запас при знакомстве с предметами быта, традициями русского народа; познакомить детей с особенностями народного быта;
- воспитывать у детей гордость за свою страну, ее историю;
- развивать связную речь детей при описании предметов быта, составлении рассказов, загадок о праздниках;

- развивать выразительность речи при рассказывании потешек, закличек, песен;
- развивать художественно — творческие способности детей;
- осуществлять комплексный подход к нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

### **Методы и приемы работы по ознакомлению детей с русским народным творчеством:**

- заучивание потешек, прибауток, закличек;
- использование пословиц, загадок, поговорок;
- чтение художественной литературы;
- использование русских народных песен и танцев;
- проведение русских народных игр;
- использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
- применение игрушек и изделий народных промыслов;
- разыгрывание сценок и эпизодов сказок;
- рассказ о народных обычаях и традициях;
- рассматривание иллюстраций, альбомов о русском быте;
- беседы, вопросы, разъяснения.

### **Значение проекта:**

#### **1. Для детей:**

- познакомить детей с традициями и культурой русского народа;
- познакомить детей с русской народной игрушкой;
- продолжать знакомить детей с русским фольклором, русскими народными сказками, русскими народными мелодиями и песнями;
- развивать творческие способности детей в процессе изобразительной деятельности;
- воспитывать интерес и любовь к истории русского народа;
- воспитывать патриотические чувства у детей.

#### **2. Для педагогов:**

- углубить и расширить знания о разнообразии и назначении традиционной народной культуры;
- формировать желание у детей и их родителей расширять знания о народных промыслах.

#### **3. Для родителей:**

- Консультация на тему «Русские народные традиции»
- Мастер-класс «Золотая хохлома»
- Организация выставки детского творчества.

### **Предполагаемый результат:**

#### ***Для детей:***

- знание детей о народных промыслах (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, матрешка, освоение техники рисования узоров;
- обогащение и систематизирование знаний о старинных праздниках, традициях, фольклора;
- формирование устойчивого интереса к изучению данной проблемы;
- воспитание нравственного поведения у детей, что поможет сформировать у детей заботливое отношение к народной культуре и традициям русского народа.

***Для педагогов:***

- личностный профессиональный рост, самореализация педагога;

***Для родителей:***

- желание принимать участие в совместной деятельности по реализации **проекта**;
- укрепление взаимоотношений между детьми, родителями и педагогами;
- заинтересованность и активное участие родителей в образовательном процессе детского сада.

**Этапы проекта:**

***I этап - подготовительный***

Разработка проекта.

1. Подобрать литературу, иллюстрационный материал, материал для игровой деятельности детей для успешной реализации проекта.
2. Заинтересовать детей и родителей темой проекта, ориентировать их к совместной деятельности, направленной на достижение цели проекта
3. Создать необходимую базу для продуктивной и творческой деятельности детей.
4. Составить перспективный план мероприятий.

***II этап - основной***

***Интеграция образовательных областей по проекту:***

***«Социально-коммуникативное развитие»:***

- сюжетно-ролевые игры;
- ситуации;
- беседы.

***«Познавательное развитие»:***

- беседы;

***«Развитие речи»:***

- составление описательных рассказов;
- сочинение сказок, стихов и рассказов;
- речевые упражнения.

***«Игровая деятельность»:***

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- игровые упражнения;
- развивающие игры.

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

- рисование;
- аппликация;
- чтение художественной литературы;
- слушание музыкальных произведений.

**«Физическая культура»:**

- физминутки;
- народные игры;
- подвижные игры.

**III этап - заключительный**

- Обработка результатов по реализации проекта;
- Выставка рисунков, аппликаций;

**План работы над проектом**

Познавательное развитие:

. **Беседы:**

- беседа: «Народные традиции»;
- беседа «Дымковские мастера» (знакомство с дымковской игрушкой, рассматривание иллюстраций с изображением узоров дымковской росписи);
- беседа «Филимоновские игрушки»;
- беседа «Знакомство с русской народной игрушкой-матрешкой»

. Просмотр презентаций:

- Презентация «Традиции русского быта». (Обсуждение с детьми жизни наших бабушек и дедушек);
- Просмотр видеофильма «Русская игрушка». (Обсуждение разнообразия игрушек у наших предков);
- Просмотр презентации «Народные промыслы»: дымковская, городецкая и филимоновская роспись;

. Познание: социально-коммуникативное развитие:

- Сюжетно-ролевая игра «Угостим матрешек чаем»;
- Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей»;
- Беседа «Чудо-мастера Руси»;
- Беседа-обсуждение жизни наших предков.

Игровая деятельность:

. Театрализованные игры:

- театрализованная игра «*Теремок*»;
- настольный театр «*Волк и семеро козлят*»;
- театрализованная игра «*Колобок*».

. Дидактические игры:

- дидактическая игра «*Собери матрешку*»;
- дидактическая игра «*Ты кто?*». (активизировать в речи глаголы и прилагательные; закрепить знание героев русских народных сказок, их отличительные признаки.)
- дидактическая игра «*Составь сказку*». (учить составлять сказку из серии картинок, развивать детское творчество)

Речевое развитие:

- Чтение русских потешек, прибауток, закличек, частушек, небылиц;
- Загадки о народных промыслах;
- Рассказывание по картинке «*Дымковский конь*»;
- заучивание стихотворения А. Барто «*Лошадка*»;

Физическое развитие:

1. Русские народные игры: «*Гуси-Лебеди*», «*Каравай*», «*Лохматый пес*», «*У Миланы, у старушки*», «*У медведя во бору*»;
2. Пальчиковая гимнастика: «*На ладошки мы подуем*», «*Сороконожки*», «*Оладушки*».
3. Артикуляционная гимнастика: «*Грибок*», «*Дудочка*».
4. Гимнастика для глаз: «*Чудеса*».
5. Физминутки: «*Заводные игрушки*», «*Матрешки*».

Художественно-эстетическое развитие:

- Рисование «*Роспись дымковской лошадки*»,
- Аппликация «*Русская матрешка*»,
- Рисование «*Гжель*»
- слушание русских народных мелодий и песен («*Плясовая*», «*Весёлая русская*», «*Во поле берёзка стояла*», «*Порушка-Пораня*», «*Барыня*», «*Как на тоненький ледок*», «*Во кузнице*», «*Солдатушки, бравы ребятушки*»).

3. Чтение художественной литературы:

Стихотворения (А. Барто «*Игрушки*», Некрасова «*Веселые матрешки*», И. Чернидская «*Матрешки*»)

Русские народные сказки «*Хаврошечка*», «*Сестрица Аленушка и братец Иванушка*», «*Лисичка сестричка и волк*», С. Маршак «*О матрешках*», «*Лиса и заяц*»)

