ПАМЯТКА

**о мерах пожарной безопасности в период проведения  Новогодних и Рождественских праздников.**

Приближается Новый год, Рождественские праздники. Их ждут взрослые и дети. Чтобы  долгожданные праздники не закончились трагедией надо строго соблюдать правила пожарной безопасности.

              Для этого необходимо:

 -       ёлку устанавливать в помещениях, расположенных не выше второго этажа и имеющих не менее двух эвакуационных выходов;

·         установить ёлку на устойчивой подставке и огородить барьером;

·         освещать ёлку  только электрогирляндами заводского производства;

·         украшать ёлку игрушками из несгораемых материалов.

При проведении праздника запрещается:

·         оставлять детей одних возле ёлки и разрешать им самостоятельно включать электрогирлянды;

·         применять в помещениях бенгальские огни, свечи, хлопушки и петарды с огневым эффектом;

·         одеваться в костюмы из ваты и марли, а также применять вату для украшения ёлки, не пропитанную огнезащитным составом;

·         переполнять залы людьми сверх установленной нормы;

·         закрывать двери эвакуационных выходом на замки (допускаются легко открываемые запоры);

·         загромождать проходы и выходы из помещений и зданий.

Все организации, предприятия и учреждения, устраивающие новогоднюю ёлку, должны  получить письменное разрешение от органов Государственного пожарного надзора. Ответственными за проведение массовых мероприятий и соблюдение  правил пожарной безопасности при проведении Новогодних праздников являются руководители объектов или другие лица назначенные приказом, которые в обязательном порядке должны пройти обучение правилам пожарной безопасности. На время проведения массовых мероприятий должно быть  установлено дежурство членов добровольной пожарной дружины из числа сотрудников учреждения, а помещения обеспечены необходимым количеством первичных средств пожаротушения.

**Памятка родителям по пожарной безопасности**

**Памятка для родителей «Елочка, зажгись!»**

     Новый год – самый веселый, самый долгожданный праздник. Традиционно в канун Нового года в домах и квартирах наряжают елки, готовят друг другу подарки и поздравления, с нетерпением ожидая 12 ударов кремлевских курантов. В то же самое время, в новогоднюю ночь несут дежурство пожарные расчеты и бригады скорой помощи. Новый год для них – горячая пора.

     Ни один Новый год в России не обходится без пожаров, а в последние годы – и без травм, вызванных применением некачественных пиротехнических изделий. Вата под елками горит, горящие петарды взрываются прямо в руках или летят совсем не туда, куда бы вы хотели – например, в открытую форточку чужой квартиры. Думаете, такого не может быть? Еще как может!

      Что же теперь делать? Новый год, что ли, не встречать?

      Ни в коем случае! Не надо ничего отменять и запрещать! Но чтобы Новогодние праздники ничем не омрачились, необходимо помнить… Нет, не помнить, а **соблюдать правила пожарной безопасности.**

**Елка**

      Елку нужно установить таким образом, чтобы она не мешала свободно ходить по комнате и не заслоняла двери, ведущие в другие комнаты. И, что самое главное, стояла бы подальше от батарей отопления. Верхушка елки не должна упираться в потолок. Нельзя украшать елку игрушками, которые легко воспламеняются, обкладывать подставку под елкой обычной ватой, украшать дерево горящими свечками. Эти правила относятся как к настоящим елкам, так и к искусственным, пластиковым. Кстати при горении искусственной елки выделяются очень вредные вещества. А капелька горящего пластика, попав на кожу, оставит ожог более глубокий, чем настоящий раскаленный уголек.

**Гирлянды**

       Электрические гирлянды тоже могут стать причиной пожара или поражения человека электрическим током – электротравмы. Гирлянда безопасна, если прошла сертификацию и во время хранения на складе магазина не была испорчена. Бывает, что гирлянда служит на протяжении многих лет. В этом случае тем более стоит удостовериться, что она исправна. Очень много новогодних пожаров случается из-за короткого замыкания. Если ты почувствовал запах жженой изоляции, заметил искрение или обнаружил, что провода сильно нагреваются или плавятся, пользоваться такой гирляндой нельзя.

**Пиротехнические игрушки**

             Какой новогодний праздник обходится без бенгальских огней, фейерверков, шутих, петард! Перед Новым годом все прилавки завалены пиротехническими игрушками. К сожалению, нередко их качество оставляет желать лучшего. Поэтому необходимо помнить, что применение пиротехнических игрушек может привести не только к пожару, но и к серьезным травмам. Ожоги от пиротехнических игрушек бывают настолько глубокими, что приходится делать операцию по пересадке кожи. Нередко случается, что ребята лишаются конечностей, в основном пальцев рук. Бывает, что петарды взрываются прямо в кармане. Взрывчатое вещество в некоторых пиротехнических изделиях самовоспламеняется уже при температуре 37 градусов.

**Чтобы предотвратить несчастный случай, необходимо строго соблюдать правила пользования пиротехническими изделиями.**

      Не стоит приобретать их на оптовых рынках, в подземных переходах или электропоездах

      Нельзя использовать игрушки с поврежденным корпусом или фитилем

**Недопустимо:**

* использовать пиротехнические игрушки в жилых помещениях – квартирах или на балконах,
* под низкими навесами и кронами деревьев
* носить такие изделия в карманах
* направлять ракеты и петарды на людей
* подходить ближе, чем на 15 метров к зажженным фейерверкам
* бросать петарды под ноги
* поджигать фитиль, держа его возле лица
* использовать пиротехнику при сильном ветре.

**Памятка для родителей**

**По пожарной безопасности**

    Уважаемые родители! Не оставляйте маленьких детей одних дома. Если все же вам приходится оставить детей одних, постарайтесь убрать опасные предметы и предметы, которые могут привести к пожару, в недоступное место.

    Постарайтесь постоянно напоминать детям, что есть предметы (утюг, телевизор, розетки, газовая плита, спички и т. д.) которыми может пользоваться только взрослый человек. А детские шалости и игры с ними могут привести к несчастному случаю или смерти.

**Проведите с ребенком «домашний урок»:**

**Как говорить по телефону, для того чтобы вызвать пожарную службу.**

1.Научите ребенка правильно набирать номер пожарной службы **01** (с домашнего и сотового телефона).

2.Выучить с ребенком адрес проживания, чтобы ребенок мог точно сообщить его.

3.Ребенок должен знать свою фамилию и имя, сколько ему лет.

4.Смог рассказать о происшествии.

**Помните!**

**Не надо прятаться в шкафу, под стол, под кровать – от дыма не спастись.**

**Беседа с ребенком.**

Запомните:

1.В первую очередь при пожаре люди гибнут от дыма.

   Вспомните как у костра, если глотнуть дыма, можно закашляться и на глазах появляются слезы. И вот представьте себе, что вся лестничная площадка и квартира заполнена таким едким дымом. Несколько глотков дыма – и человек уже не может правильно действовать и думать, он отравлен дымом.

2.Дым не дает нам время делать ошибки.

   Если в квартире начался пожар необходимо немедленно спасаться:

- Позвонить по телефону **01.**

- Выбежать из квартиры.

- Если есть возможность позвать соседей.

- Звать на помощь прохожих с балкона.

- Закрыть дверь в комнату, где горит, и потом начинать действовать.

- Если в квартире дымно, лучше пробираться к выходу пригнувшись или даже на четвереньках закрыв лицо влажным полотенцем – внизу дыма меньше.

- Ни в коем случае нельзя прятаться.

**Нужно помнить всегда:**

* Огонь требует бережного обращения.
* Баловство с огнем может привести к беде.
* Нельзя близко подходить к огню – можно обжечься.
* Нельзя близко подносить предметы к огню – они могут воспламениться и нанести вред человеку или стать причиной пожара.
* Не балуйтесь дома со спичками и зажигалками.
* Уходя из дома, не забывайте выключить электроприборы (может произойти замыкание, которое способно привести к пожару).
* Не включайте одновременно большое количество электроприборов (от перегрузки может произойти замыкание и начаться пожар).
* Не подходите близко к открытому огню (можно вспыхнуть одежда).
* Не сушите вещи над плитой.
* Не зажигайте свечи, бенгальские огни без взрослых.

[**ПАМЯТКА «Пожарная безопасность»**](http://matreshka149.ru/pamyatka-pozharnaya-bezopasnost/)

Родители должны помнить, что детей привлекает огонь, но их естественный познавательный интерес должен быть направлен в нужное русло. А это значит, что с самого раннего возраста дети должны знать правила обращения с огнем.

Знания по пожарной безопасности в интересной игровой форме хорошо усваиваются детьми.

**От 3-х до 5-ти лет**Это возраст активных вопросов и самостоятельного поиска ответов.
Опыт многих поколений родителей подсказывает: если дети притихли, значит, заняты чем-то рискованным. Дети этого возраста уже понимают силу и последствия запрета — если такая работа велась последовательно в раннем детстве.
На вопросы надо отвечать. Причем по возможности честно и полноценно. Ребенок достаточно легко распознает фальшь. Дети дошкольного возраста, задавая вопрос, склонны добиваться информации еще и еще бесконечными «почему». Как на это реагировать, различные педагоги дают разные советы. Например, доктор Б. Спок считал, что поток «почему» надо решительно и вовремя пресекать. Возможно, это зависит от ситуации. Особенность пожарной профилактики в данном возрасте — если не дать разъяснения, то ребенок попытается найти ответ сам. Вы уверены, что он сделает это безопасно?
У дошкольников чувство опасности своеобразно. Недостаток социального опыта может делать их совершенно «бесстрашными» — они могут включить плиту, другие электроприборы и бытовые газовые агрегаты, зайти в гараж и сарай. Все это только потому, что не имеют представлений о последствиях. Страх придет уже в середине опасного «приключения», когда появятся уже знакомые объекты страха: темнота, огонь.
При этом надо хорошо понимать, что, по утверждению психологов, детские страхи формируются до 5-ти лет. Поэтому работа по пожарной профилактике должна носить позитивный характер, а не запугивать ребенка страшными последствиями.
Ребенок должен усвоить, что для того, чтобы было хорошо (не было пожара) надо делать так и вот так. А если не сделать правильно, будет пожар.
Для данного возраста существует достаточный пласт классической противопожарной детской литературы: С. Маршак, Б. Житков, Л. Толстой, С. Михалков. Некоторые произведения, как «Пожар», «Кошкин дом» и «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршака, целиком посвящены данной проблеме, в них в доступной форме не только рассказывают ребенку о последствиях пожара, но и учат правильному поведению в данной ситуации. В некоторых произведениях, например, «Дядя Степа» С. Михалкова, пожар включен в качестве одного из эпизодов («…Неужели вместе с домом наши голуби сгорят?!»).
Чтение таких произведений обязательно должно сопровождаться беседой. В беседе надо постараться снять все побочные эффекты, нежелательные фантазии, которые у некоторых излишне впечатлительных детей могут возникнуть. Внимательный родитель сразу заметит задумчивый взгляд ребенка и сам постарается вызвать его на откровенный разговор. Не должно остаться ни одного вопроса без ответа.
Для дошкольного возраста ведущей деятельностью является игра. Поэтому можно попытаться в игровой форме выяснить отношение ребенка к прослушанному стихотворению, сказке: разыграть сюжет с куклами и другими игрушками.
Сюжетно-ролевые игры, в которые играют дошкольники, после прочтения произведений о пожаре или при реальном столкновении с пожаром (видел на улице, видел по телевизору, слышал обрывок разговора взрослых), могут стихийно включать в себя пожарную тематику. Необходимо тактично и грамотно вмешаться с тем, чтобы направить ход сюжета, а с ним и эмоции ребенка в правильном направлении.
Могут ли дети сами звонить в Пожарную охрану? Да. Диспетчеры Единой дежурной диспетчерской службы обучены общению с детьми, в том числе различать по детскому голосу, ложный вызов или за спиной ребенка реальная беда. Поэтому в игры надо вводить сюжеты с вызовом пожарных, учить ребенка правильному алгоритму вызова Пожарной охраны: назвать адрес, что горит, свои имя и фамилию, фамилию и имя родителей. Но здесь следует сразу оговориться: а как в хорошей, заботящейся о ребенке семье может создаться такая ситуация?!
Итак, в дошкольном возрасте мы разъясняем, мы играем, мы читаем.

**Дети 3-5-ти лет должны знать:**— огонь опасен: он может стать началом пожара и причинить ожог;
— существует ряд предметов (спички, бытовая химия, плита…), которые дети не должны трогать;
— неосторожное обращение с огнем вызывает пожар;
— о признаках пожара надо сообщать взрослым;
— пожар уничтожает жилище, вещи («Кошкин дом»);
— пожар опасен для жизни и здоровья («…вот Кузьма в помятой каске, голова его в повязке…»);
— пожарные — отважные и сильные борцы с огнем («…И спешат к нему на зов трое рослых молодцов: топорами балки рушат, из брандспойта пламя тушат»);
— пожарных вызывают по телефону 01, баловаться этим номером нельзя.

**6-7 лет, подготовительный к школе возраст**Это возраст активного познания мира, причем в основном — руками и ногами. Появляется интерес к осознанному просмотру телепередач, и не всегда адресованных этому возрасту. Зачастую детям этого возраста дают смотреть телевизор не в присутствии взрослых, и ребенок может увидеть пугающие сцены пожара, гибели на пожаре. Это не способствует формированию безопасного поведения. Такие сцены оседают в памяти как безотчетно-пугающие. К сожалению, разумных детских фильмов, мультфильмов, передач, посвященных поведению детей в отношении огня, практически не существует (зарубежный мультсериал «Псы-пожарные», старый советский мультфильм про пожарную безопасность новогодней елки адресованы несколько более старшему возрасту).
В этом возрасте общение с книгой приобретает активный характер — ребенок не только слушает, как ему читают, но и пытается читать сам, оценивает иллюстрации. Культура семейного чтения адресована во многом именно «подготовишкам»: у них уже значительно развит словарный запас, они способны оперировать понятиями, делать выводы. Они любят обсуждать прочитанное. У шестилеток появляется интерес к коллективной и соревновательной деятельности — им нравится разгадывать ребусы, шарады вместе с родителями, обыгрывать их.
Это можно использовать и в пожарной профилактике: существуют тематические настольно-печатные игры, книжки-игрушки с заданиями.
Выполняя в таких пособиях задания типа «Помоги пожарному пройти по лабиринту», «Отгадай загадку и нарисуй ответ», «Найти 7 отличий» и т.д., ребенок невольно приобщается к знаниям правил пожарной безопасности, и задача родителей — помочь ему в этом.
Во время прогулок дети могут видеть на улице пожарную машину. Если в младшем возрасте мы просто констатировали сам факт: «Это пожарная машина, она спешит на пожар», то сейчас особенно с мальчиком, разговор может быть гораздо подробнее — от марки машины доее назначения (автоцистерна, автолестница). Обязательно надо рассказать ребенку, что пожарные — люди не только отважные и умелые, но и что они должны много знать. Постарайтесь включить образ пожарного в систему позитивных ценностей ребенка — «с кого брать пример».
Шестилетки очень активны, и девочки в том числе. Их игры наполнены разнообразными сюжетами, в которых находит отражение все увиденное и услышанное. В качестве игровых предметов они уже не довольствуются игрушками. В ход активно идут реальные предметы, иногда наделяемые в игре «дополнительными свойствами». Если ребенок 3-5 лет может попасть в беду, играя случайно попавшим в его руки опасным предметом (те же спички), то шестилетка будет стремиться им завладеть! Оказавшись одни дома, они могут начать играть «В лабораторию», используя все препараты вашей домашней аптечки и косметички (что удачно подмечено Г.Остером: «… если в папины ботинки вылить мамины духи…»). Например, кристаллы марганцовки в соединении с некоторыми другими компонентами дают бурную химическую реакцию с выделением тепла.
Многочисленные печальные случаи с поджиганием штор, игр в полярников с разведением костра на полу и устройством «камина в замке» в ящике комода — это «творческий почерк» подготовительного к школе возраста.
Детей в этом возрасте достаточно часто оставляют дома на непродолжительное время. В связи с этим возникает необходимость научить ребенка при необходимости вызвать пожарных как с домашнего телефона, так и с мобильного, которыми в этом возрасте уже начинают пользоваться — специальные детские модификации снабжены кнопками вызова экстренных служб.
Если Ваш ребенок ходит в детский сад, то там проводятся занятия по пожарной безопасности и отрабатываются действия по организованному выходу детей из здания. Обсудите это с ребенком. А вот если такие занятия не проводятся — обсудите сей факт с заведующей детским садом.

В 6-7-летнем возрасте мы даем доступную информацию, учим правильным действиям.

Ребенок должен знать
— пожарных вызывают по телефону, и знать особенности своего телефона;
— надо назвать свой адрес, что горит, фамилию, имя и объяснить диспетчеру, почему именно он вынужден звонить в Службу спасения и где находятся родители;
— нельзя звонить с шутками и просто «для интереса» в пожарную охрану, потому что это может помешать получить помощь людям, действительно нуждающимся в ней;
— бытовой газ взрывчат и ядовит, поэтому пользоваться им могут только взрослые;
— признаками пожара являются огонь, дым и запах дыма. О них надо обязательно и срочно сообщить взрослым;
— нельзя брать вещи, приборы взрослых для игры — не умея их использовать правильно, можно устроить пожар.

Уважаемые родители! Спросите своих детей, знают ли они правила обращения с огнем, а если нет – научите.

**Советуем почитать детям:**

Баданов М. "Костер".

Барто Д. "Гроза".

Бороздин В. "Поехали! "

Волынский Т. "Кошкин дом".

Гардернес Э. "Старший брат".

Голосов П. "Сказка о заячьем теремке и опасном коробке".

Дмитриев Т. "Тетя Варя - электросварщица".

Жигулин А. "Пожары".

Житков Б. "Пожар в море", "Пожар", "Дым".

Зуев К. "Машину проверяю".

Ильин Е. "Солнечный факел".

Иоселиани О. "Пожарная команда".

Куклин Л. "Сталевар. Кузнец. Пожарный".

Маршак С. "Кошкин дом", "Вчера и сегодня" (отрывок, "Пожар", "Рассказ о неизвестном герое", "Сказка про спички".

Михалков С. "Дядя Степа" (отрывок).

Новичихин Е. "Ноль – один", "Спички".

Оленев К. "Красная машина".

Орлова Д. "Как Стобед хотел испугать волка, а сам чуть не сгорел".

Пермяк Е. "Как Огонь Воду замуж взял".

Распутин В. "Костер".

Смирнов О. "Степной пожар".

Сухомлинский В. "Воробышек и огонь".

Толстой Л. "Пожар", "Пожарные собаки".

Фетисов Т. "Куда спешат красные машины".

Холин И. "Как непослушная хрюшка едва не сгорела".

Хоринская Е. "Спичка-невеличка".

Цыферов Г. "Жил на свете слоненок".

Чуковский К. "Путаница".

Яковлев Ю. "Кто о чем поет? "