**Обобщение опыта работы за 2017–2018 учебный год. Танцевальный кружок «Солнечные лучики» МКДОУ детский сад № 23 «Теремок»**

Заканчивается работа над проектом «Солнечные лучики». Кружковая работа осуществлялась в течение двух лет на основе разработанной программы. Целью моей работы является первостепенное воспитание нравственно-эстетических чувств, формирование познавательного интереса и любви к прекрасному, раскрытие художественно-творческих, музыкально-двигательных способностей, творческой активности, самостоятельности, упорства и трудолюбия.

Дети любят двигаться под музыку, но спонтанный танец – это не продукт интеллектуальной деятельности. Гораздо сложнее точно выполнять комплекс движений в определённой последовательности под определённую музыку. Ещё сложнее танцевать группой, когда необходимо не просто выполнить движение, но и выполнить их синхронно, поэтому мною были поставлены следующие задачи: \*воспитание интереса, потребности в движениях под музыку;

 \*приучать выполнять движения в соответствии с характером и темпоритмом музыки; \*обогащать слушательный и двигательный опыт;

\* развивать умение детей выполнять движения в группе и действовать синхронно. В 2017-18 уч. г. было разучено много танцев: «Почемучки», «Чудная пора-осень», «Моя Россия- моя страна», «В мире сказок», «Новый год», « В ритме танца»(девочки), «Служить России», «Молодая лошадь»(мальчики), «Мама», «Модницы»,«Катюша», «Мы идем играть», «Детство»,хороводы «Листики-кораблики» и «Зима-красавица»; в рамках проекта «Все о русском танце»: «Русский хоровод», «На горе-то калина», «Танец с ложками» (мальчики), «Русский микс», «Россия- ты моя звезда»(девочки). Воспитанники благодаря этим танцам получили представление о выразительности танцевальных движений, они научились ходить хороводным шагом, приучились менять движение в соответствии с музыкальными фразами и куплетной формой музыкального произведения, а также развили внимательность и умение чувствовать партнера по танцу и выполнять движение в группе синхронно.

 В течение марта-апреля шла работа над проектом по хореографии на тему: «Всё о русском народном танце».

Проявленный интерес детей к истории **народа**, его самобытности, говорит о том, что задачи патриотического воспитания были выполнены успешно. **Проект** прошёл в виде открытого занятия для воспитателей и родителей.

Дети обучились практическим и теоретическим навыкам хореографии- знание жанрового разнообразия, умение отличать жанры, умение показать и рассказать о хороводе, пляске, русском игровом танце.

Совместно с воспитателем группы дети ознакомились с историей **русского народного костюма,** совместно с родителями создали выставку рисунков «Как я вижу русский танец», занимались декоративным творчеством. изготавливая **русский «**кокошник»(методом аппликации).

Итог удовлетворил и детей и педагогов.

Кружок реализовался в полном объеме в результате интеграции образовательных задач и проведением индивидуальной работы. В течение года все поставленные задачи на этот период были выполнены. Воспитанники кружка активно принимали участие во всех мероприятиях, проходящих на уровне МКДОУ .В октябре текущего года дети танцевального кружка приняли участие в родительской конференции «Краски заповедной природы», в апреле 2018 г. -в фестивале инновационных проектов «Шаги к успеху» и в дне открытых дверей, в мае –в районном фестивале «Музыкальная капель». Анализ проводимой работы позволил сделать вывод о взаимосвязи развития эмоционально-образного восприятия и выразительности движения. У детей появилась уверенность в своих силах, в том, что движение под музыку приносит истинную радость, повысился интерес к музыкальной деятельности, в частности, к совместному исполнению движений. У детей, посещающих танцевальный кружок, стали богаче знания и умения, установились товарищеские отношения, ответственность. Они активны и инициативны не только на занятиях, на развлечениях и праздниках, но и в общественной жизни

Хорошие результаты даёт совместный труд детей и поддержка взрослых. Красочные костюмы и вся подготовительная работа- это воспитывает организованность, художественный вкус, способствует развитию музыкальности, творческой инициативы, общему и физическому развитию.

Детство особенно восприимчиво к прекрасному – музыке, танцу. Это позволяет нам смотреть на музыкально-ритмическое воспитание в ДОУ как на важный и нужный процесс развития детей.

 Музыкальный руководитель Шубина Л. Г.

 Воспитатель Слободчикова Л. Л.