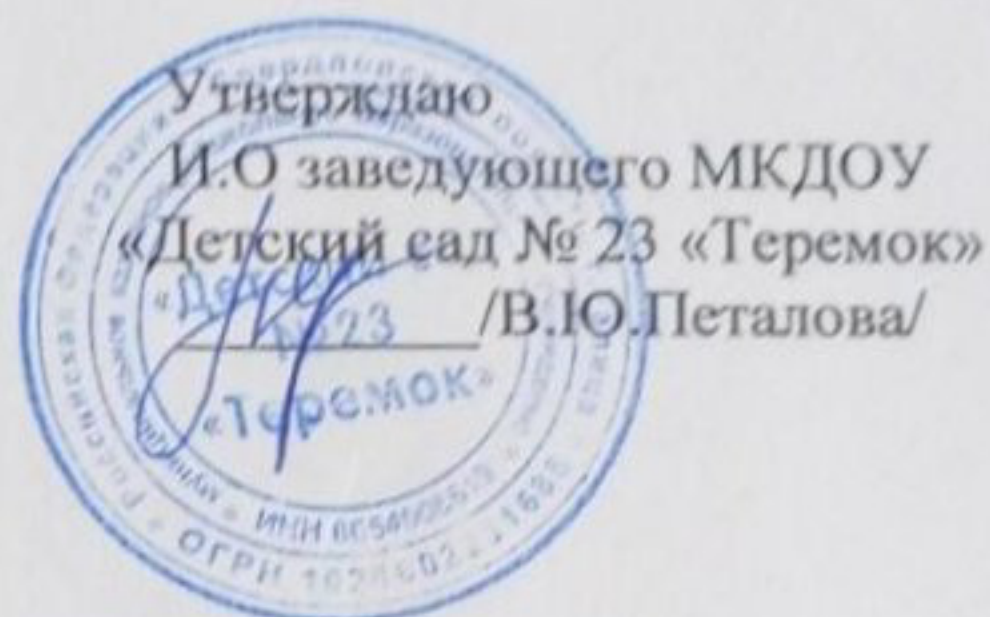


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 23 «Теремок»
(МКДОУ «Детский сад № 23 «Теремок»)
Красноармейская улица, д.44, г.Талица, Свердловская область, 623640



**Консультация для воспитателей:
Развитие фонематического слуха у дошкольников**

Составил: учитель-логопед

ВКК Сизикова С.В.

г.Талица, 2023г.

Консультация для воспитателей:

Развитие фонематического слуха у дошкольников

В настоящее время неуклонно растет количество детей дошкольного возраста, имеющих отклонения в речевом развитии. Среди них значительную часть составляют дети 5 – 6 – летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического слуха. То есть у ребёнка частично или полностью утрачена способность различать на слух звуки речи – фонемы. При таком нарушении в дальнейшем (в школьном возрасте) ребёнку трудно решить, какой буквой обозначить звук, смешиваемый с другими звуками. Обычно детям трудно различать глухие и звонкие звуки, твёрдые и мягкие, свистящие и шипящие, соноры между собой.

Для начала вспомним, что **такое слух вообще?**

Слух - это способность человека с помощью ушей **воспринимать** звуки и ориентироваться по ним в окружающей среде. **Слух** бывает неречевой и речевой.

Не речевой **слух** - это **восприятие природных, бытовых, музыкальных шумов**.

Речевой **слух** - это **слух на звуки речи**, то есть различение звуков речи. Он является основой для понимания смысла сказанного.

Рассматривая вопросы формирования **фонематических** процессов различают понятия **«фонематический слух»** и **«фонематическое восприятие»**.

Фонематический слух- это **тонкий слух**, позволяющий различать и узнавать **фонемы родного языка** (*гласных, согласных*). Формирование данного **слуха** завершается приблизительно к двум с половиной годам. **Фонематический слух** является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, мы можем получить совершенно другое слово: «коза-коса», «дом-ком», «крыса-крыша», «бочка-почка». Знакомые ошибки? Если ребёнок искажает звуки, заменяет другими звуками, пропускает звуки – это значит, у него не до конца сформирован **фонематический слух**, что приведёт в дальнейшем к появлению стойких ошибок на письме. Все ошибки устной речи перейдут в письменную. Само по себе это не исправится, и без специальных коррекционных занятий уже не обойтись. **Фонематическое восприятие**- это способность различать **фонемы** родного языка и определять звуковой состав слова. «Сколько слогов в слове МАК? Сколько в нём звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова?» Оно формируется в период от одного до 4-х лет. Поэтому к 4-м годам в

норме ребёнок должен различать все звуки, **фонематическое восприятие** должно быть сформировано.

Дети с хорошим **фонематическим восприятием** рано начинают говорить чисто, так как они чётко **воспринимают** все звуки нашей речи. А у детей с проблемным **фонематическим восприятием** страдает звукопроизношение, понимание речи, так как они не могут различить близкие по звучанию **фонемы**, и слова с этими **фонемами** для них звучат одинаково (почка-бочка, коса-коза, и само собой- написание этих слов).

Выделяют четыре ступени формирования **фонематического восприятия**:

1. Овладение умением узнавать звук на **фоне слова**.
2. Умение выделять первый и последний звук в слове
3. Умение определять последовательность, количество звуков в слове.
4. Умение определять место звука в слове по отношению к другим звукам.

Формирования первых двух ступеней **фонематического восприятия** происходит в процессе естественного развития, спонтанно. Овладение двумя последними ступенями **фонематического восприятия** доступно ребёнку только в процессе целенаправленного обучения, на основе усвоенных предыдущих степеней.

Низкий уровень **фонематического восприятия** выражается в следующем:

- нечёткое различение на **слух фонем** в собственной и чужой речи (глухих – звонких, свистящих – шипящих, твёрдых – мягких, шипящих – свистящих и т. п.);
- неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднение при анализе звукового состава речи.

Сформированное **фонематическое восприятие** является залогом четкого произнесения звуков, правильной слоговой структуры слов. Умения звукового анализа и синтеза должны базироваться на устойчивом **фонематическом восприятии**. Следовательно, развитый **фонематический слух** является необходимой предпосылкой для успешного овладения ребенком чтением, письмом и в целом служит важным условием обучения грамоте. В процессе обучения грамоте важно развить у ребёнка четкое представление о звуковом составе слова, научить умению анализировать каждый отдельный звук в слове и отличать его от других звуков. Вот почему так важна роль **фонематического слуха**.

Причины нарушения фонематического слуха

Поскольку за фонематический слух отвечает левое полушарие мозга, очень важно состояние именно этой зоны. При обследовании детей, имеющих нарушение ФС, часто выявляются:

1. Проблемы кровоснабжения мозга (например, повышенное внутричерепное давление, венозный застой, расширение мозговых желудочков, особенно слева);
2. Нарушение проведения слухового импульса на уровне «до коры», особенно от правого уха в левое полушарие (выявляется с помощью обследования методом вызванных потенциалов). Это не является грубым нарушением слуха (как правило, врач-ЛОР пишет в таком случае: «норма»), но проявляется именно при восприятии звуков речи на определенных частотах.
3. На ЭЭГ у детей с ФФНР также бывает нарушение электрогенеза именно в области левого виска (но не обязательно).

Таким образом, можно сказать, что нарушение ФС – это неврологическое, нейрофизиологическое нарушение, которое чаще всего обусловлено проблемами беременности и родов. Помимо нарушения фонематического слуха у таких детей часто есть сопутствующие проблемы: гиперактивность, проблемы поведения, питания, эмоционально-волевой сферы.